TABLE DES MATIÈRES

I. TRAVAUX ET MÉMOIRES

a—Linguistique et mythologie

A. Ouzounian, Quelques aspects du discours rapporté dans l'œuvre de Movsēs Xorenacʿi 7-24
J.R. Russell, Polyphemos Armenios 25-38

b—Histoire et archéologie

J. Khatchatrian, Ani à l'époque antique 39-50
T. Sinclair, The Site of Tigranocerta. II 51-118
M. Thierry, Données archéologiques sur les principautes arméniennes de Cappadoce orientale au XI^e siècle . . . 119-171
C. Delacroix-Besnier, Les missions dominicaines et les Arméniens du milieu du XIV^e siècle aux premières années du XV^e siècle 173-191

c—Littérature médiévale

Ch. Renoux, Le manuscrit arménien Paris 44: l'un des plus anciens témoins d'une liturgie chrétienne 193-214
M. Bais, Il *topos* del leone sanato in Pʿawstos Buzand. . . 215-234
M. van Esbroeck, Les métamorphoses du *Girkʿ Ēakacʿ* . . 235-248
V. Calzolari, Un nouveau texte arménien sur sainte Thècle: *Les Prodiges de Thècle* 249-271

d—Histoire de l'art et épigraphie

N. Thierry, Le cycle de la Passion et de la Résurrection de l'église d'Ałtʿamar (915-921) comme expression de la religion au Vaspurakan 273-313
Otto F.A. Meinardus, Maritime Testimonies In Eastern Anatolia: Ani And Doğubayazit 315-320
M.E. Stone, Th. M. van Lint, J. Nazarian, Further Armenian Inscriptions from Nazareth 321-337

e—Musicologie

A.S. Arevšatyan, Deux textes arméniens attribués à Basile de Césarée sur l'interprétation des modes musicaux . . 339-355
A.S. Arevšatyan, Les traités arméniens médiévaux. *Sur l'interprétation des modes musicaux* et leurs paralléles au Proche-Orient 357-366

f—Période moderne

I. BAGHDIANTZ MCCABE, The Socio-Economic Conditions in New Julfa Post-1650: The Impact of Conversions to Islam on Armenian Eurasian Trade 367-396

A. BEYLÉRIAN, Un mémoire inédit de Jacques Chahan de Cirbied au Premier Consul 397-420

II. NOTES ET DISCUSSIONS

E. P. HAMP, Encore *pathnutia(s)* 421

B. OUTTIER, Un fragment de lectionnaire arménien de Jérusalem 423-425

J.R. RUSSELL, Armenian Spirituality: Liturgical Mysticism and Chapter 33 of the Book of Lamentation of St. Grigor Narekac̣i 427-439

I. RAPTI, Un portrait d'évangéliste par Sargis Picak dans un manuscrit athonite 441-446

T.M. VAN LINT, M.E. STONE, Two Unnoticed Armenian Inscriptions from Noravank̇ 447-450

III. IN MEMORIAM

Babken Č̣ugaszyan (1923-1997) 451-452

Charles Dowsett (1924-1998) 453-454

Alexandre P. Kazhdan (1922-1997) 455-456

Cyrille Toumanoff (1913-1997) 457-458

IV. COMPTES RENDUS

Arménie. Trésor de l'Arménie ancienne des origines au IV^e siècle (ouvrage collectif sous la direction de J. Santrot), Paris (éd. Somogy) 1996, 2e éd., in 4°, 288 p. + 269 fig. (J.-M. Thierry) 476-479

AYVAZIAN (A.), Khachkars of Djugha, Erévan (éd. Hušarjan) 1993, Petit in 8°, 14 p. en arménien et en anglais + 131 planches (J.-M. Thierry) 479-480

GARSOÏAN (N.G.), MAHÉ (J.-P.), *Des Parthes au califat. Quatre leçons sur l'identité arménienne* (Travaux et Mémoires du Centre de Recherche d'Histoire et de Civilisation de Byzance, Collège de France. Monographies 10), Paris 1997, 120 p. (J.-P. Mahé) 459-460

KARAPETYAN (S.), *Bun Ałvankʿi hayeren arjanagrutʿiwnnerə* (Les inscriptions arméniennes du Bun Ałvankʿi), Research on Armenian Architecture 1, Erévan (Académie) 1997 (J.-P. Mahé) 460-461
KAUFHOLD (H.), *Die armenischen Übersetzungen byzantinischer Rechtsbücher. Erster Teil: Allgemeines; Zweiter Teil: Die Kurze Sammlung (Sententiae Syriacae)*, Frankfurt am Main 1997 (Forschungen zur byzantinischen Rechtsgeschichte N° 21), XVI + 223 p. (J.-P. Mahé) . . 461-462
KRATCHOVSKY (I.), MICHEAU (F.), TROUPEAU (G.), *Histoire de Yahyâ ibn Sa'îd d'Antioche* (éd. trad.), Patrologia Orientalis t. 47, 4, N° 212, Turnhout 1997, 190 p. (J.-P. Mahé) 463
MAHÉ (J.-P.), Thomson (R.W.), edd., From Byzantium to Iran. Armenian Studies in Honour of Nina G. Garsoïan, Atlanta Ga. (Scholars Press) 1997, XVIII + 523 p. (J.-P. Mahé) 463-464
MATHEWS (Th.F.), *Art and Architecture in Byzantium and Armenia*, Aldershot 1995, XII + 295 p. (J.-P. Mahé) . . 464-466
PATILLON (M.), Bolognesi (G.), *Théon, Progymnasmata*, Paris (Belles Lettres: Collection des Universités de France) 1997, CLVI + 234 (dont 120 doubles: textes) p., in 12° (J.-P. Mahé) 466-468
STONE (M.E.), *Armenian Apocrypha Relating to Adam and Eve* (ed. trad.), Leyde 1996, XXI + 255 p. (J.-P. Mahé) . 468-471
STONE (M.E.), *Texts and Concordances of the Armenian Adam Literature* (Vol. I: Genesis 1-4, Penitence of Adam, Book of Adam), Atlanta Ga. (Scholars Press) 1996, 334 p. (J.-P. Mahé) 471
TAFT (R.F.) éd., *The Armenian Christian Tradition* (Orientalia Christiana Analecta 254), Rome 1997, 197 p. (J.-P. Mahé). 471-473
ZEKIYAN (B.L.) éd., *Ad limina Italiae. In viaggio per l'Italia con mercanti e monaci armeni* (Eurasiatica 37), Venise 1996, 297 p. (J.-P. Mahé) 473-476

V. TABLES

Table des illustrations 481-484
Table des matières 485-488

VI. PUBLICATIONS DE LA FONDATION C. GULBENKIAN